# Анастасія Пономарьова – космічна фея Маріуполя

https://mrpl.city/blogs/view/anastasiya-ponomarovakosmichna-feya-mariupolya

**09 квітня 2019, вівторок**

Автор: **Ольга Демідко (Маріуполь)**

Автор: **MRPL.CITY**




Дорогі читачі, сподіваюся, що ви готові продовжити відкривати для себе яскраві постаті Маріуполя, які завдяки нестандартному мисленню і креативному підходу створюють нові місця дозвілля та своєю енергійною діяльністю і щирому серцю надихають

маріупольців на нові звершення. Саме такою яскравою і самобутньою є наша наступна героїня – художниця, письменниця і громадська діячка **Анастасія Пономарьова**. Вона має свій унікальний світогляд і є справжнім генератором ідей. За її ініціативи було започатковано ряд важливих проектів. Маленьким маріупольцям вона нагадує справжню фею, яка з легкістю перетворює будні на свята, а для дорослих її фонтануючі ідеї та швидкість їхнього втілення в життя є проявом чогось космічного і неординарного.

**Читайте також:** Ірина Руденко - засновниця Маріупольського театру ляльок, Ольга Демідко, mrpl.city, 02.04.2019[1]




Народилася Анастасія в Маріуполі у великій і дружній родині. Вона завжди мала особливу любов до сім'ї та свого будинку. Художниця підкреслює, що все в її домі завжди створювалося з особливим почуттям любові. Згадує, як її прадід власними руками з

[1]Ірина Руденко - засновниця Маріупольського театру ляльок, Ольга Демідко, mrpl.city, 02.04.2019, https://mrpl.city/blogs/view/irina-rudenkozasnovnitsya-mariupolskogo-teatru-lyalok-1,
Internet Archive: https://archive.org/details/02_04_2019.olga_demidko.mrpl_city.iryna_rudenko_zavnov_mrpl_teatr_ljaljok

тим же почуттям побудував їхню оселю. Зараз вона мешкає тут з коханим чоловіком та сином. Сім'я завжди в усьому підтримує Настю, їй ніколи не казали, що вона щось не може створити чи зробити, навпаки, завжди говорили: *«Спробуй»*. Тому вона відчуває у всьому підтримку батьків, чоловіка, сина. Анастасія підкреслює, що, якби не її син, багатьох дитячих проектів могло б не бути. У Маріуполі найбільше любить море. Однак вона наголошує, що *«любов до міста це не любов до стін, це люди. Емоції, почуття, які ти тут переживав»*. Її надихає життя, вона з легкістю знаходить щось гарне і особливе у звичних речах.




Настя отримала вищу педагогічну освіту і сьогодні працює за спеціальністю в школі НВК № 69 вчителем географії. Але водночас їй вдається поєднувати свою роботу з активною громадською діяльністю. Вона вже давно реалізувала себе як унікальний маріупольський ілюстратор, проектний менеджер і керівник освітнього центру «Місто». Анастасія займається тим, що їй подобається, що

вона всім серцем любить. Вона намагається робити все якісно, але зізнається, що інколи може й помилятися, тому не припиняє вчитися і працювати над самовдосконаленням.

**Читайте також:** *Мариуполь присоединился к борьбе всего человечества с «пластиковой оболочкой» Земли*[2]

Наша героїня є співзасновницею ІГ «Місто щасливих людей» та освітнього центру «Місто».

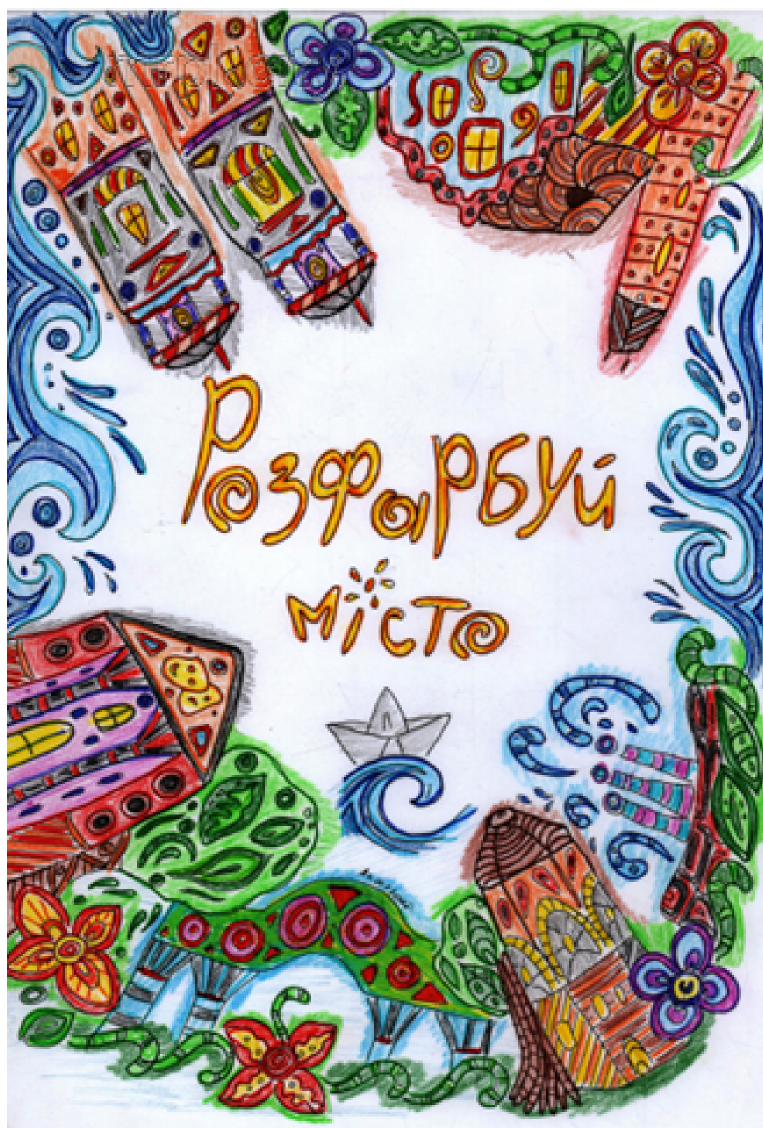



**«Місто щасливих людей»** почалось, коли вона разом з **Олександрою Ваксман** вирішила почитати дітям, а закріпилося малюнком щасливої дитини на флешмобі **«Маріуполь чекає на океан»**. Саме тоді вони й почали свій довгий і яскравий творчий шлях.

Одним з найбільш унікальних для маріупольських дітлахів став проект **«Маріуполь читає дітям»**. Головна його мета – зробити

[2] Мариуполь присоединился к борьбе всего человечества с «пластиковой оболочкой» Земли, Анна Хижникова, mrpl.city, 01.04.2019, https://mrpl.city/blogs/view/mariupol-prisoedinilsya-k-borbe-vsego-chelovechestva-s-plastikovoj-obolochkoj-zemli

серед діточок міста українську мову цікавою та важливою. Організатори проекту читали маленьким маріупольцям відомі оповідання, книжки, казки українською, при цьому перевтілювалися в образи героїв. Кожне читання відбувалося на новому місці, яке було пов'язане з тематикою обраного оповідання. Крім маріупольських громадських діячів, читали й відомі українські поети, художники, співаки. Серед них: Сергій Жадан, Вікторія Ковальчук, В'ячеслав Купрієнко. Кожна дитина отримувала значок «Я люблю читати», щоденник читача, багато смаколиків та незабутніх вражень.




**Читайте також:** *Мариупольчанка Даша Романова может отправляться на лечение в Италию*[3]

[3] Мариупольчанка Даша Романова может отправляться на лечение в Италию, Олена Онєгіна,

Наступним проектом став невеличкий і перший фестиваль, організований Анастасією та Олександрою Ваксман **«Арт і Шок»**, на якому вони презентували історичну розмальовку з видами Маріуполя. Загалом розмальовки Анастасії **«Розфарбуй місто»**, в яких маріупольська архітектура представлена в антистресовому варіанті, посідають своє особливе місце. Головна мета видання – зацікавити маріупольців історією, архітектурою рідного міста, виховати любов та повагу до архітектурної спадщини Маріуполя. У результаті юні маріупольці, розмальовуючи архітектуру власного міста, дізнавалися про неї більше, починали розуміти, що і в Маріуполі є чим пишатися.




Щоб допомогти дітлахам подолати свої страхи, бути дружелюбними та відкритими до навколишнього світу, Анастасія видала книгу **«Руді історії»**. Авторка вважає, що завдяки книзі діти можуть навчитися пізнавати світ і паралельно розуміти чуттєву сторону цього світу.

mrpl.city, 08.04.2019,
https://mrpl.city/news/view/mariupolchanka-dasha-romanova-mozhet-otpravlyatsya-na-lechenie-v-italiyu

Енергії Насті можна лише дивуватися, адже її проекти продовжували з'являтися один за одним. Незабаром була створена «Наукова не-школа». Організатори проекту завдяки власній креативності навчали дітей цікавій науці. Вони дивилися у телескоп на плями на Сонці, з поліцейськими вивчали дактилоскопію, влаштовували батли вчених. Юні науковці навіть пройшлися по червоній доріжці, коли їм вручали сертифікати науковців.

**Читайте також:** *В Мариуполе классик фотографии представил уникальные работы на своей первой выставке*[4]

Також громадська діячка стала одним з організаторів дитячих локацій на фестивалях **«З країни в Україну»** та «Маріупольська книжкова толока».[5] Провела декілька заходів з поліцейськими, зокрема, в Маріуполі з'явилися «мафія з копами» та «кава з поліцейським». Ще встигла випустити капсульну колекцію суконь ручної роботи.

[4] В Мариуполе классик фотографии представил уникальные работы на своей первой выставке, mrpl.city, 05.04.2019,
https://mrpl.city/news/view/v-mariupole-klassik-fotografii-predstavil-unikalnye-raboty-na-svoej-pervoj-vystavke-foto

[5] Почему «Мариупольская книжная толока» должна вернуться в 2019 году, и как один фестиваль может объединить всю Украину, Роксана Куранова, mrpl.city, 18.04.2018,
https://mrpl.city/blogs/view/pochemu-mariupolskaya-knizhnaya-toloka-dolzhna-vernutsya-v-2019-godu-i-kak-odin-festival-mozhet-obedinit-vsyu-ukrainu,
Internet Archive: https://archive.org/details/18_04_2018.roksana_kuranova.mrpl_city.knizhna_toloka_vernutsja_2019




Освітній центр **«Місто»** починався з вінницького активіста **Івана Шихат-Саркісова**, який допоміг зібрати кошти по всій Україні для відкриття робоклубу для маріупольських дітей. Приблизно рік Анастасія і Олександра Ваксман абсолютно безкоштовно вчили дітей робототехніці на основі LEGO Education. Базувалися вони у вільному просторі «Халабуда». Та, на жаль, тоді активно розвивати цю корисну ініціативу вони не змогли. Коли ж захотіли відправити дітей на фестиваль робототехніки у Києві, їх підтримала компанія TRINITY, разом з якою на базі їхнього офісу відкрили освітній центр «Місто». Знайшли однодумців серед представників бізнесу і разом впровадили доступну технічну освіту для дітей.




Наразі у робоклубі вже постійно діють курси з робототехніки на основі LEGO Education. Нещодавно освітній центр став представником мережі cod clab – ініціативи, яка дозволяє вчити дітей програмуванню і давати їм IT-освіту за програмами Массачусетського університету абсолютно безкоштовно. Головна мета організаторів, щоб за цією програмою працювали школи міста. Найближчим часом Анастасія з партнерами планує відкривати курси з 3D-моделювання, урбаністики, наукової школи та електроніки. Вона підкреслює, що учасники центру регулярно їздять на фестивалі та олімпіади з робототехніки по всій Україні.

**Читайте також:** *Mariupol FM. Нова українська музика: ВІДВЕРТО*[6]

[6] Mariupol FM. Нова українська музика: ВІДВЕРТО, Маріуполь FM, mrpl.city, 03.04.2019, https://mrpl.city/blogs/view/mariupol-fm-nova-ukrainska-muzika-vidverto




Ідеї Анастасії підтримувало і підтримує дуже багато громадських організацій, ініціатив, активістів, волонтерів і просто небайдужих людей. Вона безмежно вдячна всім за час, сили, гроші на те, щоб зробити своє місто кращим. Саме завдяки таким людям вона любить Маріуполь і вірить у його світле майбутнє. Маріупольчанка планує продовжити свою діяльність як ілюстратора, розвивати освітній центр «Місто» та доступну якісну освіту для дітей, а також вона хоче відродити проект «Маріуполь читає дітям». З творчістю унікальної і самобутньої космічної феї Маріуполя можна познайомитися на сторінці у FB «Місто щасливих людей».

**Улюблена книга Анастасії Пономарьової:** «Маленький принц» Антуана де Сент-Екзюпері.

**Хобі:** велосипед, колекціонує черепашок, любить фотографувати і те, чим займається.

**Порада маріупольцям:**

*«Не боятися, що не вийде, а просто починати рухатися до мети. Ресурсів завжди не вистачає, але якщо є*

*бажання змінювати світ, треба спробувати. Завжди варто спробувати!»*

**Читайте також:**

*Маріупольська поетеса Оксана Стоміна: життя між рядків* [7]




[7] Маріупольська поетеса Оксана Стоміна: життя між рядків, Ольга Демідко, 04.03.2019, https://mrpl.city/blogs/view/mariupolska-poetesa-oksana-stomina-zhittya-mizh-ryadkiv,

Internet Archive: https://archive.org/details/04_03_2019.olga_demidko.mrpl_city.mrpl_poetesa_oksana_stomina_zhyttja_mizh_rjadkiv


mrpl.city
Маріуполь - місто козацької слави!...
ПАРК
Azov
Anastasi.


mrpl.city
Мариуполь
это
Украина
Маріуполь

## Скріншот - Оригінал

https://mrpl.city/blogs/view/anastasiya-ponomarovakosmichna-feya-mariupolya

Getting Started

mrpl.city ВСІ НОВИНИ МАРІУПОЛЬ ДОНБАС

БЛОГИ ОЛЬГА ДЕМІДКО

# Анастасія Пономарьова – космічна фея Маріуполя

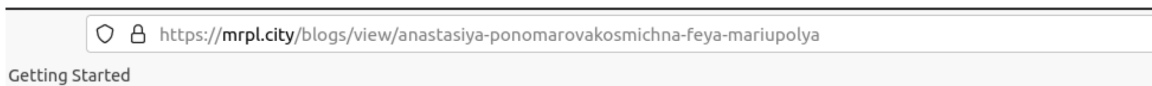
09 квітня 2019 в 05:30

Дорогі читачі, сподіваюся, що ви готові продовжити відкривати для себе яскраві постаті Маріуполя, які завдяки нестандартному мисленню і креативному підходу створюють нові місця дозвілля та своєю енергійною діяльністю і щирому серцю надихають маріупольців на нові звершення. Саме такою яскравою і самобутньою є наша наступна героїня – художниця, письменниця і громадська діячка **Анастасія Пономарьова.** Вона має свій унікальний світогляд і є справжнім генератором ідей. За її ініціативи було започатковано ряд важливих проектів. Маленьким маріупольцям вона нагадує справжню фею, яка з легкістю перетворює будні на свята, а для дорослих її фонтануючі ідеї та швидкість їхнього втілення в життя є проявом чогось космічного і неординарного.

**Читайте також:** Ірина Руденко – засновниця Маріупольського театру ляльок

Народилася Анастасія в Маріуполі у великій і дружній родин
Вона завжди мала особливу любов до сім'ї та свого будинку.

(1)




неординарного.



**Читайте також:** **Ірина Руденко – засновниця Маріупольського театру ляльок**



Народилася Анастасія в Маріуполі у великій і дружній родині. Вона завжди мала особливу любов до сім'ї та свого будинку. Художниця підкреслює, що все в її домі завжди створювалося з особливим почуттям любові. Згадує, як її прадід власними руками з тим же почуттям побудував їхню оселю. Зараз вона мешкає тут з коханим чоловіком та сином. Сім'я завжди в усьому підтримує Настю, їй ніколи не казали, що вона щось не може створити чи зробити, навпаки, завжди говорили: *«Спробуй»*. Тому вона відчуває у всьому підтримку батьків, чоловіка, сина. Анастасія підкреслює, що, якби не її син, багатьох дитячих проектів могло б не бути. У Маріуполі найбільше любить море. Однак вона наголошує, що *«любов до міста це не любов до стін, це люди. Емоції, почуття, які ти тут переживав»*. Її надихає життя, вона з легкістю знаходить щось гарне і особливе у звичних речах.

Настя отримала вищу педагогічну освіту і сьогодні працює за спеціальністю в школі НВК № 69 вчителем географії. Але водночас їй вдається поєднувати свою роботу з активною громадською діяльністю. Вона вже давно реалізувала себе як унікальний маріупольський ілюстратор, проектний менеджер і керівник освітнього центру «Місто». Анастасія займається тим, що їй подобається, що вона всім серцем любить. Вона намагається робити все якісно, але зізнається, що інколи може й помилятися, тому не припиняє вчитися і працювати над самовдосконаленням.



**Читайте також:** **Мариуполь присоединился к борьбе всего человечества с «пластиковой оболочкой» Земли**

Наша героїня є співзасновницею ІГ «Місто щасливих людей» та освітнього центру «Місто».

(2)

https://mrpl.city/blogs/view/anastasiya-ponomarovakosmichna-feya-mariupolya

Getting Started

може и помилятися, тому не припиняє вчитися і працювати над самовдосконаленням.



**Читайте також:** Мариуполь присоединился к борьбе всего человечества с «пластиковой оболочкой» Земли

Наша героїня є співзасновницею ІГ «Місто щасливих людей» та освітнього центру «Місто».




**«Місто щасливих людей»** почалось, коли вона разом з **Олександрою Ваксман** вирішила почитати дітям, а закріпилося малюнком щасливої дитини на флешмобі **«Маріуполь чекає на океан».** Саме тоді вони й почали свій довгий і яскравий творчий шлях.

Одним з найбільш унікальних для маріупольських дітлахів став проект **«Маріуполь читає дітям»**. Головна його мета – зробити серед діточок міста українську мову цікавою та важливою. Організатори проекту читали маленьким маріупольцям відомі оповідання, книжки, казки українською, при цьому перевтілювалися в образи героїв. Кожне читання відбувалося на новому місці, яке було пов'язане з тематикою обраного оповідання. Крім маріупольських громадських діячів, читали й відомі українські поети, художники, співаки. Серед них: Сергій Жадан, Вікторія Ковальчук, В'ячеслав Купрієнко. Кожна дитина отримувала значок «Я люблю читати», щоденник читача, багато смаколиків та незабутніх вражень.

**Читайте також:** Мариупольчанка Даша Романова может отправляться на лечение в Италию




Наступним проектом став невеличкий і перший фестиваль, організований Анастасією та Олександрою Ваксман **«Арт і Шок»**, на якому вони презентували історичну розмальовку з видами Маріуполя. Загалом розмальовки Анастасії **«Розфарбуй місто»**, в яких маріупольська архітектура представлена в антистресовому варіанті, посідають своє особливе місце. Головна мета видання – зацікавити маріупольців історією, архітектурою рідного міста, виховати любов та

(3)

https://mrpl.city/blogs/view/anastasiya-ponomarovakosmichna-feya-mariupolya

Getting Started

**отправляться на лечение в Италию**

Наступним проектом став невеличкий і перший фестиваль, організований Анастасією та Олександрою Ваксман **«Арт і Шок»**, на якому вони презентували історичну розмальовку з видами Маріуполя. Загалом розмальовки Анастасії **«Розфарбуй місто»**, в яких маріупольська архітектура представлена в антистресовому варіанті, посідають своє особливе місце. Головна мета видання – зацікавити маріупольців історією, архітектурою рідного міста, виховати любов та повагу до архітектурної спадщини Маріуполя. У результаті юні маріупольці, розмальовуючи архітектуру власного міста, дізнавалися про неї більше, починали розуміти, що і в Маріуполі є чим пишатися.

Щоб допомогти дітлахам подолати свої страхи, бути дружелюбними та відкритими до навколишнього світу, Анастасія видала книгу **«Руді історії».** Авторка вважає, що завдяки книзі діти можуть навчитися пізнавати світ і паралельно розуміти чуттєву сторону цього світу.

Енергії Насті можна лише дивуватися, адже її проекти продовжували з'являтися один за одним. Незабаром була створена «Наукова не-школа». Організатори проекту завдяки власній креативності навчали дітей цікавій науці. Вони дивилися у телескоп на плями на Сонці, з поліцейськими вивчали дактилоскопію, влаштовували батли вчених. Юні науковці навіть пройшлися по червоній доріжці, коли їм вручали сертифікати науковців.

**Читайте також: В Мариуполе классик фотографии представил уникальные работы на своей первой выставке**

(4)

https://mrpl.city/blogs/view/anastasiya-ponomarovakosmichna-feya-mariupolya

Getting Started

Енергії Насті можна лише дивуватися, адже її проекти продовжували з'являтися один за одним. Незабаром була створена «Наукова не-школа». Організатори проекту завдяки власній креативності навчали дітей цікавій науці. Вони дивилися у телескоп на плями на Сонці, з поліцейськими вивчали дактилоскопію, влаштовували батли вчених. Юні науковці навіть пройшлися по червоній доріжці, коли їм вручали сертифікати науковців.

**Читайте також:** В Мариуполе классик фотографии представил уникальные работы на своей первой выставке




Також громадська діячка стала одним з організаторів дитячих локацій на фестивалях **«З країни в Україну»** та **«Маріупольська книжкова толока».** Провела декілька заходів з поліцейськими, зокрема, в Маріуполі з'явилися **«мафія з копами»** та **«кава з поліцейським»**. Ще встигла випустити капсульну колекцію суконь ручної роботи.

Освітній центр **«Місто»** починався з вінницького активіста **Івана Шихат-Саркісова**, який допоміг зібрати кошти по всій Україні для відкриття робоклубу для маріупольських дітей. Приблизно рік Анастасія і Олександра Ваксман абсолютно безкоштовно вчили дітей робототехніці на основі LEGO Education. Базувалися вони у вільному




просторі «Халабуда». Та, на жаль, тоді активно розвивати цю корисну ініціативу вони не змогли. Коли ж захотіли відправити дітей на фестиваль робототехніки у Києві, їх підтримала компанія TRINITY, разом з якою на базі їхнього офісу відкрили освітній центр «Місто». Знайшли однодумців серед представників бізнесу і разом впровадили доступну технічну освіту для дітей. Наразі у робоклубі вже постійно діють курси з робототехніки на основі LEGO Education. Нещодавно освітній центр став представником мережі cod clab – ініціативи, яка дозволяє вчити дітей програмуванню і давати їм IT-освіту за

(5)

https://mrpl.city/blogs/view/anastasiya-ponomarovakosmichna-feya-mariupolya

Getting Started



робототехніки на основі LEGO Education. Нещодавно освітній центр став представником мережі cod clab – ініціативи, яка дозволяє вчити дітей програмуванню і давати їм IT-освіту за програмами Массачусетського університету абсолютно безкоштовно. Головна мета організаторів, щоб за цією програмою працювали школи міста. Найближчим часом Анастасія з партнерами планує відкривати курси з 3D-моделювання, урбаністики, наукової школи та електроніки. Вона підкреслює, що учасники центру регулярно їздять на фестивалі та олімпіади з робототехніки по всій Україні.

**Читайте також:** Mariupol FM. Нова українська музика: ВІДВЕРТО




Ідеї Анастасії підтримувало і підтримує дуже багато громадських організацій, ініціатив, активістів, волонтерів і просто небайдужих людей. Вона безмежно вдячна всім за час, сили, гроші на те, щоб зробити своє місто кращим. Саме завдяки таким людям вона любить Маріуполь і вірить у його світле майбутнє. Маріупольчанка планує продовжити свою діяльність як ілюстратора, розвивати освітній центр «Місто» та доступну якісну освіту для дітей, а також вона хоче відродити проект «Маріуполь читає дітям». З творчістю унікальної і самобутньої космічної феї Маріуполя можна познайомитися на сторінці у FB «Місто щасливих людей».



**Улюблена книга Анастасії Пономарьової:** «Маленький принц» Антуана де Сент-Екзюпері.

**Хобі:** велосипед, колекціонує черепашок, любить фотографувати і те, чим займається.

**Порада маріупольцям:** *«Не боятися, що не вийде, а просто починати рухатися до мети. Ресурсів завжди не вистачає, але якщо є бажання змінювати світ, треба спробувати. Завжди варто спробувати!»*

**Читайте також:** Маріупольська поетеса Оксана Стоміна: життя

(6)

https://mrpl.city/blogs/view/anastasiya-ponomarovakosmichna-feya-mariupolya

Getting Started

**Хобі:** велосипед, колекціонує черепашок, любить фотографувати і те, чим займається.

**Порада маріупольцям:** *«Не боятися, що не вийде, а просто починати рухатися до мети. Ресурсів завжди не вистачає, але якщо є бажання змінювати світ, треба спробувати. Завжди варто спробувати!»*

**Читайте також: Маріупольська поетеса Оксана Стоміна: життя між рядків**

*Джерело: https://mrpl.city/*

**Підпишіться на наш канал Telegram та отримуйте тільки найважливіші новини**

(7)